

# Kira Meyer

## Curriculum Vitae

---

### KONTAKT

Kira Meyer  
Philosophisches Seminar der  
Christian-Albrechts-Universität zu Kiel  
Leibnizstraße 4  
24118 Kiel

Email: [kirameyer\[at\]philsem.uni-kiel.de](mailto:kirameyer[at]philsem.uni-kiel.de)  
URL: <https://kirameyer.weebly.com/>

### AUSBILDUNG

- Seit 04/2021 Doktorandin in Philosophie, Universität Kiel  
*Arbeitstitel:* „Natur sein – frei sein. Leiblichkeit und relationale Freiheit als Voraussetzungen starker Nachhaltigkeit“  
Erstbetreuer: Prof. Dr. Konrad Ott (Kiel), Zweitbetreuer: Prof. Dr. Michael Großheim (Rostock)
- 10/2020 – 02/2021 Elternzeit (Mutterschutz)
- 10/2016 – 06/2019 Master of Arts (M.A.) in Philosophie, Universität Hamburg  
Note: 1,26  
*Master-Arbeit:* „Authentizität und Entfremdung. Eine Begriffsanalyse“  
Betreuer: Prof. Dr. Matthew Braham, Prof. Dr. Peter Niesen
- 10/2013 – 09/2016 Bachelor of Arts (B.A.) in Philosophie (Hauptfach) und Politikwissenschaften (Nebenfach), Universität Hamburg  
Note: 1,7  
*Bachelor-Arbeit:* „Das Verhältnis von Pflicht und Tugend in Kants Moralphilosophie“  
BetreuerIn: Prof. Dr. Birgit Recki, Prof. Dr. Thomas Schramme

### BERUFSERFAHRUNG

- 03/2021 – 09/2021 Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Philosophisches Seminar, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

10/2019 – 09/2020	Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Philosophisches Seminar, Universität Hamburg
02/2018 – 12/2018	Studentische Mitarbeiterin am Hamburger Institut für Sozialforschung, Redaktion des Internetportals „Soziopolis“ und der Zeitschrift „Mittelweg 36“
Seit 07/2016	Freie Mitarbeiterin bei NDR Info, Programmbereich „Gesellschaft und Bildung“
03/2016 – 08/2017	Studentische Hilfskraft, Philosophisches Seminar, Universität Hamburg
10/2014 – 07/2019	Tutorin, Philosophisches Seminar und Fachbereich Sozialwissenschaften, Universität Hamburg

#### FORSCHUNGSaufenthalte

10/2021 – 01/2022	Universität Rostock, Institut für Philosophie, Hermann-Schmitz-Professur für phänomenologische Philosophie
-------------------	--

#### Veröffentlichungen (akademisch)

1. Rezension von „Angelika Krebs in Zusammenarbeit mit Stephanie Schuster, Alexander Fischer und Jan Müller, Das Weltbild der Igel. Naturethik einmal anders“, in: *Philosophisches Jahrbuch*, wird erscheinen in: Nr. 1 (2022)
2. „Buchbesprechung von Katia Backhaus: Nachhaltige Freiheit. Elemente einer ökologischen politischen Philosophie“, in: *Zeitschrift für philosophische Literatur*, Bd. 8, Nr. 4 (2020)

#### Veröffentlichungen (Nicht-Akademisch) [Auswahl]

1. "Erinnerungspolitik am 8. Mai. Von der Kraft historischer Daten", *Deutschlandfunk Kultur* (Sein und Streit), 08. Mai 2022
2. "Mensch-Natur-Verhältnis revisited. Eine Replik auf Giulia Valpione", *praefaktisch. Ein Philosophieblog*, 15. März 2022
3. „Nachhaltigkeit: Nur eine Frage der Gerechtigkeit?“, *der blaue reiter*, Nr. 48 (2021)
4. „Automobilität als Lebensform – Wie kann der Verkehrsraum menschlicher werden?“, *Deutschlandfunk Kultur* (Sein und Streit), 19. September 2021
5. „Die Kehrseite des Optimierungswahns. Gernot und Rebecca Böhme: 'Über das Unbehagen im Wohlstand'“, *Deutschlandfunk Kultur* (Sein und Streit), 06. Juni 2019
6. „Das Eichhörnchen im Sternenhimmel. Wie es ist, wenn Eltern ihren Sohn nach nur neun Tagen auf der Welt verlieren“, *ELTERN*, Nr. 10 (2020)
7. „Von Originalen und Kopien. Authentisch leben als Ideal unserer Zeit“, *NDR Info*, 31. Oktober 2019

8. „Utopie oder Ideologie?“, *Soziopolis*, 28. September 2018
9. „Sozialwissenschaftler\*innen aller Disziplinen, vereinigt euch!“, Ko-Autoren: Felix Hempe, Clemens Reichhold, Hannah Schmidt-Ott, *Soziopolis*, 05. Mai 2018
10. „Crowd-Worker und Solo-Selbständige - die digitale Zukunft der Arbeit“, Ko-Autorin: Verena Gonsch, *NDR Info*, 29. April 2018
11. „Weltwissen: Was ist Nudging?“, *NDR Info*, 12. Oktober 2017
12. „Erinnerungskultur: Polen, PiS und Pippi Langstrumpf“, *Slippery Slopes*, 10. August 2017
13. „Digitalisierung und die Dampflok“, *Was bildet ihr uns ein?*, 10. Juli 2017

#### VORTRÄGE

1. „Landscape - More than a mode of perception“, Sensibilia Colloquium, Universität Tor Vergata Rom (online), 13. Mai 2022
2. „Die Rolle von Atmosphären in der Naturästhetik“, 9. April 2022, XXIX. Symposion der Gesellschaft für Neue Phänomenologie, Universität Rostock
3. „Eine ökophänomenologische Naturkonzeption“, Phänomenologisches Kolloquium, Universität Rostock, 3. Januar 2022
4. „Sustainable freedom. Nature as the condition of the possibility of freedom“, Nordic Summer University ‘Summer’ Sessions 2021, Study Circle 6: Nordic Environmental Ethics, 15. Oktober 2021 (aufgrund der Corona-Pandemie online gehalten)
5. „Natur als Bedingung der Möglichkeit von Freiheit. Vorschlag für eine Revision des Mensch-Natur-Verhältnisses“, XXV. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Philosophie, Erlangen-Nürnberg, 7. September 2021 (aufgrund der Corona-Pandemie online gehalten)
6. „Natur als uns Gegebenes und uns Umgebendes. Eine ökophänomenologische Natur-Konzeption“, Kolloquium Wirtschaftsphilosophie und Umweltethik, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, 17. Juni 2021 (aufgrund der Corona-Pandemie online gehalten)
7. Kommentar, Workshop "What is a Women?", Universität Hamburg, 22. Januar 2021 (aufgrund der Corona-Pandemie online gehalten)
8. „Freiheit versus Nachhaltigkeit?“, Ringvorlesung der Arbeitsstelle für Studium und Beruf, Universität Hamburg, 22. April 2020 (aufgrund der Corona-Pandemie online gehalten)

#### LEHRE

*Universität Rostock*

Winter 2021/22 „Ästhetik der Natur“, Proseminar (mit Prof. Dr. Michael Großheim)

### *Christian-Albrechts-Universität zu Kiel*

Sommer 2021 „Einführung in die Umweltethik“, Proseminar  
„Freiheit“, Proseminar

### *Universität Hamburg*

Sommer 2020 „Positive und negative Freiheit“, Proseminar  
Winter 2019/20 „Natur-Konzeptionen“, Proseminar  
Sommer 2019 „Einführung in die Politische Philosophie“, Tutorium  
Sommer 2018 „Einführung in die Politische Philosophie“, Tutorium  
Sommer 2017 „Einführung in die Politische Philosophie“, Tutorium  
Winter 2015/16 „Einführung in die Politikwissenschaft“, Tutorium  
Winter 2014/15 „Einführung in die Politikwissenschaft“, Tutorium

### AUSZEICHNUNGEN UND STIPENDIEN

Seit 10/2021 Promotionsstipendium der Claussen-Simon-Stiftung  
10/2012 – 03/2019 Stipendium der Friedrich-Ebert-Stiftung  
2012 Auszeichnung des Rotary Club Norderstedt für das beste Abitur am Copernicus-Gymnasium Norderstedt  
2011 Erstplatzierte in Schleswig-Holstein beim Bundeswettbewerb „Philosophischer Essay“

### KONFERENZ-ORGANISATION

2021 SWIP Germany Jahrestagung, Hamburg  
SWIP Workshop in Feminist Philosophy: „What is a Woman?“, Hamburg  
2015 Regionaltagung Nord der Friedrich-Ebert-Stiftung: „Das Böse. Was ist es? Wer ist es?“, Hamburg  
2014 Regionaltagung Nord der Friedrich-Ebert-Stiftung: „Europawahlen“, Hamburg  
2013 Regionaltagung Nord der Friedrich-Ebert-Stiftung: „Soziale Stadtentwicklung“, Hamburg

### ENGAGEMENT

02/2020 – 02/2022 Botschafterin für Hamburg der „Society for Woman in Philosophy“ (SWIP Germany e.V.)

Seit 11/2017	Betriebsverantwortliche bei „Foodsharing e.V.“
01/2016 – 11/2020	Betreuerin bei der Schülerhilfe in der Flüchtlingsunterkunft Eschenweg
10/2013 – 10/2016	Sprecherin der Hamburger Hochschulgruppe der Friedrich-Ebert-Stiftung

SPRACHEN

Muttersprache	Deutsch
Sehr gute Kenntnisse	Englisch
Gute Kenntnisse	Französisch
Gute Kenntnisse	Spanisch
Gute Kenntnisse	Persisch
Kleines Latinum	Latein

Stand: 11. Mai 2022